Bahauddin Government Arts College

College Road, Junagadh (Gujarat)
Affiliated to Bhakta Kavi Narsinh Mehta University

SSIP & Innovation Club

Events & Activities Report

2025-26

Two-Day Workshop on IPR and Prototype Design

3rd & 5th March 2026

Report on Two-Day Workshop on IPR and Prototype Design

A Two-Day Workshop on "IPR and Prototype Design" was organized at Bahauddin Arts College, Junagadh, by the Innovation Club and SSIP Cell on 3rd and 5th March 2026, under the guidance of the Principal, Dr. J. R. Vanza.

The workshop was coordinated by Dr. Dipika Kevlani, SSIP and Innovation Club Coordinator, along with her team members, including Dr. J. J. Vyas, Dr. R. H. Parmar, Dr. Dina Lodhiya, Dr. Jignesh Kacha, Dr. Meghraj Jadeja, Dr. Chandrakant Vankar, and Dr. Rachna Vaghela.

The sessions were conducted by Dr. Mrunal Ambasana, SSIP Coordinator at Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh, who served as the resource person and shared valuable expertise.

The workshop was structured into four sessions conducted over two days, ensuring a comprehensive understanding of the subject.

Day 1: 3rd March 2026

Session 1: Introduction to Innovation and Intellectual Property Rights (IPR)

The workshop commenced with an introductory session focusing on the concept of innovation and the importance of Intellectual Property Rights. Various forms of IPR such as patents, copyrights, and trademarks were explained, highlighting their role in protecting creative and innovative work.

Session 2: Importance and Process of IPR Protection

In the second session, detailed guidance was provided regarding the procedures involved in securing intellectual property rights. The session emphasized how innovators can legally safeguard their ideas and the significance of IPR in academic and entrepreneurial contexts.

Day 2: 5th March 2026

Session 3: Fundamentals of Prototype Design

The third session focused on prototype design, where students were introduced to the process of converting ideas into tangible models. The stages of design thinking, including ideation, planning, and development, were explained in detail.

Session 4: From Idea to Model – Practical Approach

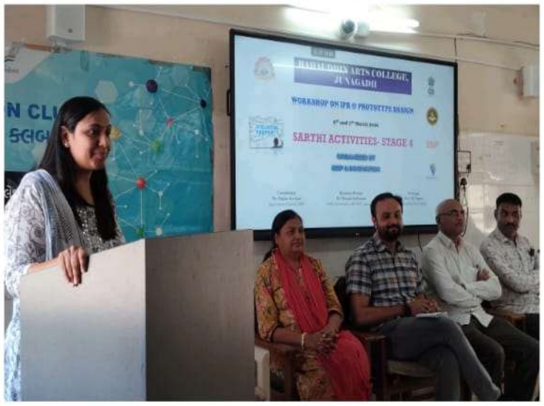
The final session provided practical insights into transforming innovative concepts into workable prototypes. Students were encouraged to think creatively and apply their learning to real-world problem-solving situations.

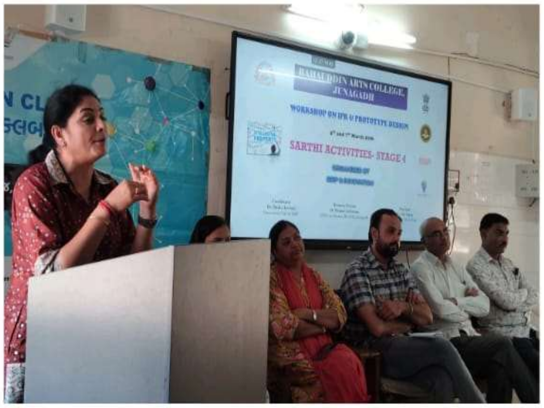
Active participation was observed throughout the workshop, making the sessions interactive and enriching. A total of around 50 students attended and benefited from the program.

The workshop successfully achieved its objective of promoting innovation, creativity, and experiential learning among students. It also enhanced awareness about the importance of protecting ideas through IPR and motivated students to explore innovation and entrepreneurship opportunities.

Overall, the workshop proved to be highly informative and impactful, leaving a positive impression on the participants.

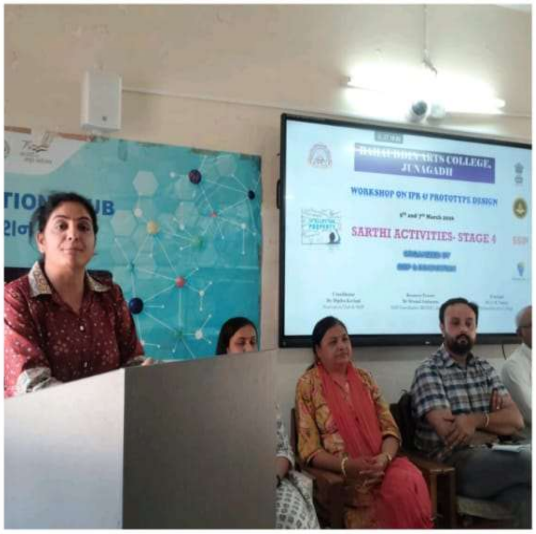
Photos of the Event:





INNOVATION CLUB

BAHAUDDIN ARTS COLLEGE,
JUNAGADH
WORKSHOP ON IPR & PROTOTYPE DESIGN
SARTHI ACTIVITIES- STAGE 4


BAHAUDDIN ARTS COLLEGE,
JUNAGADH
WORKSHOP ON IPR & PROTOTYPE DESIGN
SARTHI ACTIVITIES- STAGE 4

OVATION CLUB

OVATION CLUB

જૂનાગઢની બહાઉદ્દીન વિનયન કોલેજમાં વિવિધ વિષયો પર વર્કશોપ

ઈનોવેશન ક્લબ દ્વારા IPR, પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈન તથા ગુજરાતમાં ઈનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ ઈકોસિસ્ટમ જેવા વિવિધ વિષયો પર આયોજન

સિટી કવરેજ ટીમ ડિજિટલ

citycoverage.in

જૂનાગઢની બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ ખાતે આવેલ ઈનોવેશન ક્લબ તથા SSIPનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે વિદ્યાર્થીઓમાં નવીનતા, સર્જનાત્મકતા અને સ્ટાર્ટઅપ પ્રત્યે જાગૃતિ લાવવાના હેતુથી બે અલગ-અલગ વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ વર્કશોપમાં IPR (Intellectual Property Rights), પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈન તેમજ ગુજરાતમાં ઈનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ ઈકોસિસ્ટમ ક્ષેત્રે વિદ્યાર્થીઓ માટે રહેલ તકો જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયો આવરી લેવામાં આવ્યા હતા.

આ કાર્યક્રમોમાં મુખ્ય નિષ્ણાત તરીકે જૂનાગઢની ભક્ત કવિ નરસિંહ મહેતા યુનિ.ના SSIP કો- ઓર્ડિનેટર ડો. મૃણાલ અંબાસણા તથા લાઈફ સાયન્સિસ વિભાગના પ્રોફેસર ડો. સુહાસ વ્યાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.ડૉ. મૃણાલ અંબાસણાએ પોતાના વ્યાખ્યાનમાં પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈનની પ્રક્રિયા, નવીન વિચારને મોડેલમાં રૂપાંતરિત કરવાની રીત તેમજ બૌદ્ધિક સંપત્તિ અધિકારો (Intellectual Property Rights) ના મહત્વ વિશે વિદ્યાર્થીઓને વિગતવાર માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને નવા વિચારો વિકસાવવા અને તેમના આવિષ્કારોનું કાનૂની રક્ષણ કેવી રીતે મેળવવું તે અંગે માહિતી આપી.ડૉ. સુહાસ વ્યાસે ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્ટાર્ટઅપ પ્રોજેક્ટ્સને મળતા વિવિધ સહાય કાર્યક્રમો અને સંસ્થાઓ અંગે વિસ્તૃત માહિતી આપી હતી. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને રાજ્યમાં ઉપલબ્ધ વિવિધ યોજનાઓ, ગ્રાન્ટ્સ અને સહાય માધ્યમો વિશે માર્ગદર્શન આપીને સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રમાં આગળ વધવા પ્રોત્સાહિત કર્યા.

આ બે અલગ-અલગ વર્કશોપમાં કુલ 50 જેટલા વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો અને નવીનતા તથા સ્ટાર્ટઅપ અંગે મહત્વપૂર્ણ જાણકારી પ્રાપ્ત કરી.આ સમગ્ર કાર્યશાળાઓનું આયોજન આચાર્ય ડૉ. જે.આર. વાંઝાનાં માર્ગદર્શન હેઠળ ઈનોવેશન તથા SSIP સેલ કો-ઓર્ડીનેટર ડો. દીપિકા કેવલાણી તથા તેઓની ટીમના ડૉ. જે.જે વ્યાસ, ડૉ. આર. એચ. પરમાર, ડૉ. દિના લોઢીયા, ડૉ. જિગ્નેશ કાચા, ડૉ. મેઘરાજ જાડેજા, ડૉ. ચંદ્રકાંત વણકર તથા ડૉ. રચના વાઘેલા દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું.

સૌરાષ્ટ્ર ભૂમિ (જૂનાગઢ આવૃત્તિ) ગુરૂવાર તા.૧૨ માર્ચ, ૨૦૨૬ www.saurashtr

જૂનાગઢ ખાતેની બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ ખાતે ઈનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ વિષયક કાર્યશાળાઓ યોજાઈ

વિદ્યાર્થીઓમાં સર્જનાત્મકતા અને બૌદ્ધિક સંપત્તિ અધિકારો (IPR) પ્રત્યે જાગૃતિ લાવવા નિષ્ણાંતો દ્વારા માર્ગદર્શન : ૫૦ વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો

જૂનાગઢ તા.૧૨

જૂનાગઢ ખાતેની બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજમાં ઈનોવેશન ક્લબ તથા **SSIP (Student Startup and Innovation Policy)** સેલના સંયુક્ત ઉપક્રમે વિદ્યાર્થીઓમાં નવીનતા, સર્જનાત્મકતા અને સ્ટાર્ટઅપ પ્રત્યે અભિગમ કેળવવાના હેતુથી બે અલગ-અલગ વર્કશોપનું સફળ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યશાળામાં **IPR** (બૌદ્ધિક સંપત્તિ અધિકારો), પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈન તેમજ ગુજરાતની સ્ટાર્ટઅપ ઈકોસિસ્ટમમાં રહેલી તકો જેવા અદ્યતન વિષયો પર ૫૦ જેટલા વિદ્યાર્થીઓને વિસ્તૃત જાણકારી અને માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું.

આ પ્રસંગે મુખ્ય વક્તા તરીકે ઉપસ્થિત ભક્ત કવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટીના **SSIP** કો-ઓર્ડિનેટર ડૉ. મૃણાલ અંબાસણાએ પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈનની પ્રક્રિયા અને નવીન વિચારોને મૂર્ત સ્વરૂપ આપવાની પદ્ધતિઓ સમજાવી હતી. તેમણે ખાસ કરીને બૌદ્ધિક સંપત્તિ અધિકારો **(IPR)** ના મહત્વ ઉપર ભાર મૂકી, વિદ્યાર્થીઓ પોતાના મૌલિક આવિષ્કારોનું કાનૂની રક્ષણ કેવી રીતે મેળવી શકે તે અંગે ટેકનિકલ જાણકારી પૂરી પાડી હતી.

કાર્યક્રમમાં અન્ય નિષ્ણાત અને લાઈફ સાયન્સિસ વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ. સુહાસ વ્યાસે ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રે આપવામાં આવતી વિવિધ ગ્રાન્ટ્સ અને સહાયલક્ષી યોજનાઓ વિશે માહિતી આપી હતી. તેમણે રાજ્ય સરકારની ઈનોવેશન પોલિસી હેઠળ વિદ્યાર્થીઓ કેવી રીતે આર્થિક અને માળખાગત મદદ મેળવીને પોતાના પ્રોજેક્ટ્સને વ્યાવસાયિક સ્તરે લઈ જઈ શકે તે માટે પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

આ સમગ્ર આયોજન કોલેજના આચાર્ય ડૉ. જે.આર. વાંઝાના માર્ગદર્શન હેઠળ ઈનોવેશન તથા **SSIP** સેલના કો-ઓર્ડિનેટર ડૉ. દીપિકા કેવલાણી અને તેમની ટીમ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવામાં ડૉ. જે.જે. વ્યાસ, ડૉ. આર.એચ. પરમાર, ડૉ. દિના લોટીયા, ડૉ. જિગ્નેશ કાચા, ડૉ. મેઘરાજ જાડેજા, ડૉ. ચંદ્રકાંત વણકર તથા ડૉ. રચના વાઘેલાએ જહેમત ઉઠાવી હતી.

સત્ય કલમ ન્યુઝ

તંત્રીશ્રી ચૈતન્ય એમ. દુધરેજીયા | સોશિયલ મિડીયા આવૃતિ જૂનાગઢ | સહ તંત્રીશ્રી મહીપાલસિંહ એન. બસીયા

satyakalam@gmail.com | RNI : GUJGUJ13652 | UDYAM-GJ-11-0050223

Mo. 94297 37355 | NEWS ALERT | DATE : 12/3/2026

બહાઉદ્દીન વિનયન કોલેજ જૂનાગઢ ખાતે ઇનોવેશન ક્લબ દ્વારા IPR, પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈન તથા ગુજરાતમાં ઇનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ ઇકોસિસ્ટમ જેવા વિવિધ વિષયો પર વર્કશોપનું આયોજન

બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ જૂનાગઢ ખાતે આવેલ ઇનોવેશન ક્લબ તથા SSIPનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે વિદ્યાર્થીઓમાં નવીનતા, સર્જનાત્મકતા અને સ્ટાર્ટઅપ પ્રત્યે જાગૃતિ લાવવાના હેતુથી બે અલગ-અલગ વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ વર્કશોપમાં IPR (Intellectual Property Rights), પ્રોટોટાઇપ ડિઝાઇન તેમજ ગુજરાતમાં ઇનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ ઇકોસિસ્ટમ ક્ષેત્રે વિદ્યાર્થીઓ માટે રહેલ તકો જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયો આવરી લેવામાં આવ્યા હતા.

આ કાર્યક્રમોમાં મુખ્ય નિષ્ણાત તરીકે ભક્ત કવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી, જૂનાગઢના SSIP કો-ઓર્ડિનેટર ડૉ. મૃણાલ અંબાસણા તથા લાઈફ સાયન્સિસ વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ. સુહાસ વ્યાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ડૉ. મૃણાલ અંબાસણાએ પોતાના વ્યાખ્યાનમાં પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઇનની પ્રક્રિયા, નવીન વિચારને મોડેલમાં રૂપાંતરિત કરવાની રીત તેમજ બૌદ્ધિક સંપત્તિ અધિકારો (Intellectual Property Rights) ના મહત્વ વિશે વિદ્યાર્થીઓને વિગતવાર માર્ગદર્શન આપ્યું. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને નવા વિચારો વિકસાવવા અને તેમના આવિષ્કારોનું કાનૂની રક્ષણ કેવી રીતે મેળવવું તે અંગે માહિતી આપી.

ડૉ. સુહાસ વ્યાસે ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્ટાર્ટઅપ પ્રોજેક્ટ્સને મળતા વિવિધ સહાય કાર્યક્રમો અને સંસ્થાઓ અંગે વિસ્તૃત માહિતી આપી. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને રાજ્યમાં ઉપલબ્ધ વિવિધ યોજનાઓ, ગ્રાન્ટ્સ અને સહાય માધ્યમો વિશે માર્ગદર્શન આપીને સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રમાં આગળ વધવા પ્રોત્સાહિત કર્યા.

આ બે અલગ-અલગ વર્કશોપમાં કુલ ૫૦ જેટલા વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો અને નવીનતા તથા સ્ટાર્ટઅપ અંગે મહત્વપૂર્ણ જાણકારી પ્રાપ્ત કરી.

આ સમગ્ર કાર્યશાળાઓનું આયોજન આચાર્યશ્રી ડૉ. જે.આર. વાંઝાનાં માર્ગદર્શન હેઠળ ઇનોવેશન તથા SSIP સેલ કો-ઓર્ડીનેટર ડો. દીપિકા કેવલાણી તથા તેઓની ટીમ ડૉ જે.જે વ્યાસ, ડૉ આર. એચ. પરમાર, ડૉ દિના લોઢીયા, ડૉ જિગ્નેશ કાચા, ડૉ. મેઘરાજ જાડેજા, ડૉ. ચંદ્રકાંત વણકર તથા ડૉ રચના વાઘેલા દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું.

International Human Rights Association

Incorporated Under the Legislation of Government of India

આંતરરાષ્ટ્રીય હ્યુમન રાઈટ્સ (માનવ અધિકાર) એસોસિએશન

Chaitanya M. Dudharejiya
Chairman Press Media (Gujarat)

MEMBERSHIP NO.: IHRA-IN-GJ-11360

Mo. 94297 37355

જૂનાગઢની બહાઉદ્દીન વિનયન કોલેજમાં વિવિધ વિષયો પર વર્કશોપ

ઈનોવેશન ક્લબ દ્વારા IPR, પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈન તથા ગુજરાતમાં ઈનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ ઈકોસિસ્ટમ જેવા વિવિધ વિષયો પર આયોજન

સિટી કવરેજ ટીમ ડિજિટલ
citycoverage.in

જૂનાગઢની બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ ખાતે આવેલ ઈનોવેશન ક્લબ તથા SSIPનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે વિદ્યાર્થીઓમાં નવીનતા, સર્જનાત્મકતા અને સ્ટાર્ટઅપ પ્રત્યે જાગૃતિ લાવવાના હેતુથી બે અલગ-અલગ વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ વર્કશોપમાં IPR (Intellectual Property Rights), પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈન તેમજ ગુજરાતમાં ઈનોવેશન અને સ્ટાર્ટઅપ ઈકોસિસ્ટમ ક્ષેત્રે વિદ્યાર્થીઓ માટે રહેલ તકો જેવા મહત્વપૂર્ણ વિષયો આવરી લેવામાં આવ્યા હતા.

આ કાર્યક્રમોમાં મુખ્ય નિષ્ણાત તરીકે જૂનાગઢની ભક્ત કવિ નરસિંહ મહેતા યુનિ.ના SSIP કો- ઓર્ડિનેટર ડૉ. મૃણાલ અંબાસણા તથા લાઈફ સાયન્સિસ વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ. સુહાસ વ્યાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.ડૉ. મૃણાલ અંબાસણાએ પોતાના વ્યાખ્યાનમાં પ્રોટોટાઈપ ડિઝાઈનની પ્રક્રિયા, નવીન વિચારને મોડેલમાં રૂપાંતરિત કરવાની રીત તેમજ બૌદ્ધિક સંપત્તિ અધિકારો (Intellectual Property Rights) ના મહત્વ વિશે વિદ્યાર્થીઓને વિગતવાર માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને નવા વિચારો વિકસાવવા અને તેમના આવિષ્કારોનું કાનૂની રક્ષણ કેવી રીતે મેળવવું તે અંગે માહિતી આપી.ડૉ. સુહાસ વ્યાસે ગુજરાત સરકાર દ્વારા સ્ટાર્ટઅપ પ્રોજેક્ટ્સને મળતા વિવિધ સહાય કાર્યક્રમો અને સંસ્થાઓ અંગે વિસ્તૃત માહિતી આપી હતી. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને રાજ્યમાં ઉપલબ્ધ વિવિધ યોજનાઓ, ગ્રાન્ટ્સ અને સહાય માધ્યમો વિશે માર્ગદર્શન આપીને સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રમાં આગળ વધવા પ્રોત્સાહિત કર્યા.

આ બે અલગ-અલગ વર્કશોપમાં કુલ 50 જેટલા વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો અને નવીનતા તથા સ્ટાર્ટઅપ અંગે મહત્વપૂર્ણ જાણકારી પ્રાપ્ત કરી.આ સમગ્ર કાર્યશાળાઓનું આયોજન આચાર્ય ડૉ. જે.આર. વાંઝાનાં માર્ગદર્શન હેઠળ ઈનોવેશન તથા SSIP સેલ કો-ઓર્ડીનેટર ડો. દીપિકા કેવલાણી તથા તેઓની ટીમના ડૉ. જે.જે વ્યાસ, ડૉ. આર. એચ. પરમાર, ડૉ. દિના લોઢીયા, ડૉ. જિગ્નેશ કાચા, ડૉ. મેઘરાજ જાડેજા, ડૉ. ચંદ્રકાંત વણકર તથા ડૉ. રચના વાઘેલા દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું.

Submitted by:
Dr. Dipika Kevlani
Innovation Club & SSIP Coordinator